deffner & Johann

Produkte für DENKMALPFLEGE | RESTAURIERUNG | ART HANDLING – SEIT 1880.

TECHNISCHES DATENBLATT

2032002 | Lascaux UV-Protect 2 matt

info@deffner-johann.de | +49 (0)9723 9350-0

Die in diesem Produktdatenblatt genannten Spezifikationen dienen nur zur Produktbeschreibung und beziehen sich auf den Zeitpunkt unmittelbar nach der Produktion bzw. Import des Produktes. Sie entsprechen den Angaben des Herstellers. Eine rechtsverbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann hieraus nicht abgeleitet werden. Durch unsachgemäßen Transport und / oder unsachgemäße Lagerung können sich Änderungen ergeben. Die Angaben in diesem Produktdatenblatt entbinden den Verarbeiter nicht von eigener Prüfung der Eigenschaften des Produktes und dessen Eignung für die vorgesehene Verwendung.

deffner & Johann

Lascaux UV Protect 2 matt

Lascaux UV Protect ist ein Archival Firnis mit UV Schutz (lichtecht, alterungsbeständig und wieder anlösbar). Er kann universell eingesetzt werden und eignet sich für alle Lascaux Farblinien. Ebenso ist er auf Öl-, Tempera-, Aquarell-und Pastellmalerei anwendbar und auch für Zeichnungen, Inkjets und Fotos geeignet. Durch dosiertes Aufsprühen in feinen Schichten kann die gewünschte Oberfläche eingestellt werden. Dabei ermöglichen kurze Trocknungszeiten eine einfache Verarbeitung. Lascaux UV Protect ist in drei Glanzgraden (glanz, matt, seidenmatt) und in 400 ml Spraydosen erhältlich.

Zusammensetzung
Hochwertiges Reinacrylat-Polymer, hochwirksamer UV-Absorber, Mattierungsmittel (Matt, Seidenmatt), Lösemittel (aromatenfrei), Treibgas ohne FCKW

Eigenschaften
- transparenter, farbloser, flexibler Film
- lichtecht, alterungsbeständig, nicht vergilbend
- mit guter Haftung, Abriebfestigkeit und Härte
- wasserfest
- 3 Glanzgrade (glanz, matt, seidenmatt)
- mit UV-Schutz; erhöht die Lichtechtheit der darunter liegenden Farbschichten
- schnell trocknender, geruchsneutraler Film
- übermalbar
- archival: wieder an- bzw. ablösbar

Anwendung
Lascaux UV Protect findet als universell einsetzbarer Archival Firnis zum Schutz und zur Versiegelung von Oberflächen Anwendung. Er ist sowohl für die Lascaux Acryl-, Sirius- und Gouache-Farblinien als auch für Öl-, Tempera-, Aquarell- und Pastellmalerei geeignet. Ebenso kann er für Zeichnungen, Inkjets, Fotos und Fotokopien empfohlen werden. Mit Lascaux UV Protect geschützte Flächen können übermalt werden.

UV Protect 1 glanz
- ergibt einen glänzenden Schutzfilm
- besonders geeignet für Lascaux Acrylfarben
- für Acryl- und Ölfarben sowie Ölpastelle
- für Inkjets und Fotos auf allen Untergründen
- für wasserlösliche Farben und Malereien in dünnen Schichten sind Eignungstests durchzuführen

UV Protect 2 matt
- ergibt einen matten Schutzfilm
- besonders geeignet für alle Lascaux Farblinien
- für Gouache, Zeichnungen, Öl-, Tempera-, Aquarell- und Ölpastellmalerei sowie für Acryl-farben
- für Inkjets nur bedingt einsetzbar und nur mitvorherigem Eignungstest

UV Protect 3 seidenmatt
- ergibt einen seidenmatten Schutzfilm
- universell einsetzbar
- besonders geeignet für alle Lascaux Farblinien
- für Acryl-, Öl-, Tempera- und Pastellmalerei
- für Zeichnungen, Aquarelle und für Inkjets aufnahezu allen Papieren und anderen Untergründen

Verarbeitung
Vor Gebrauch gut und kräftig schütteln! Bei UV Protect 2 und 3 nach einminütigem Sprühen Dose erneut schütteln.

Gebindegrössen
Art. Nr 2032002: Spraydosen mit 400 ml Inhalt,